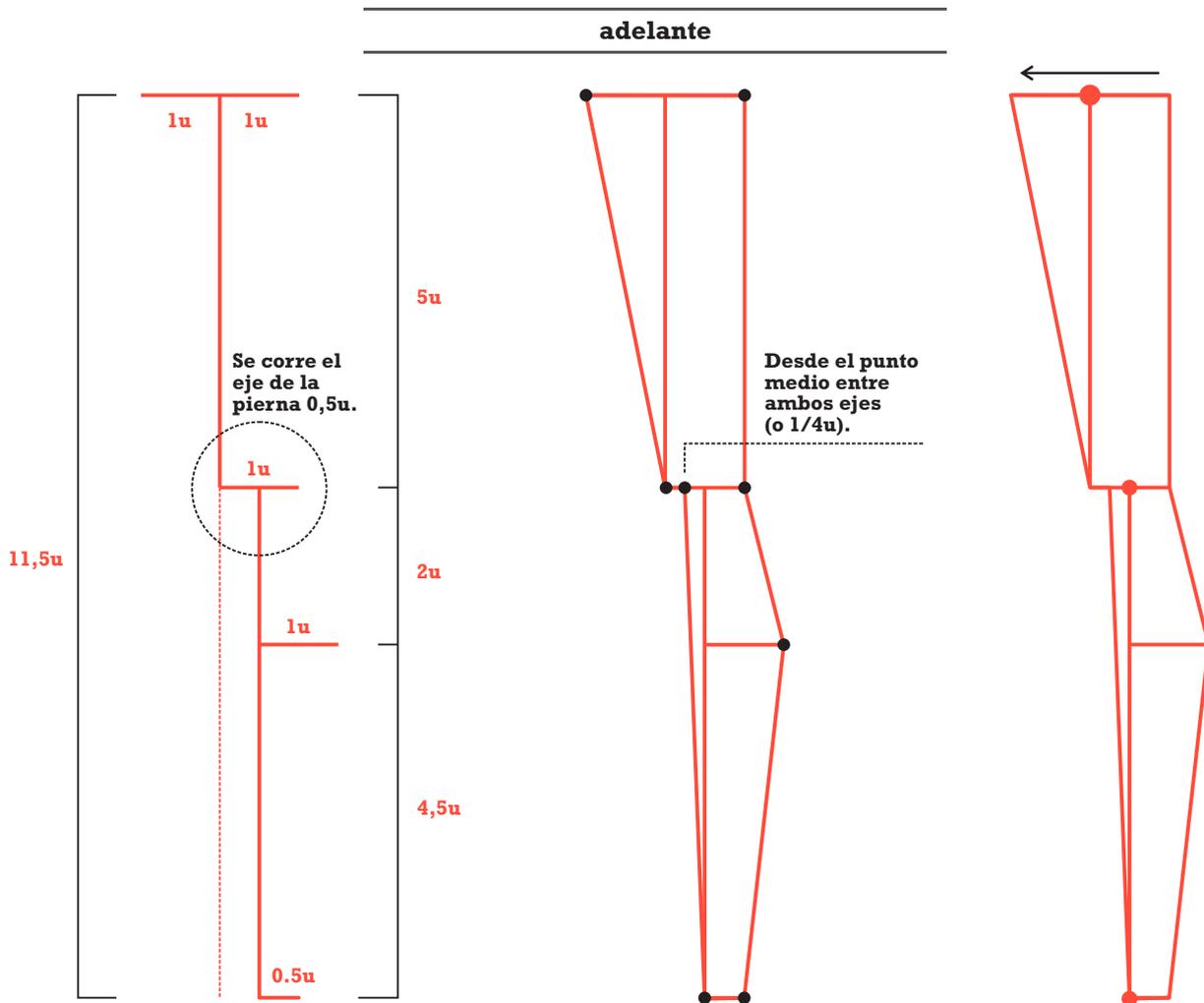


SISTEMA DE REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA

Material desarrollado por Prof. Esteban Smerdiner, adaptado para el curso Medios 2 Textil-Indumentaria Escuela Universitaria Centro de Diseño | FADU



Cap. 2.2: Piernas de 3/4

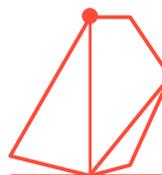


Dibujo de pies en 3/4

Al dibujar la figura de 3/4 dibujaremos un pie de perfil y otro 3/4 (frente o espalda).

En el figurín de 3/4 frente el pie de atrás lo dibujaremos de perfil.

En el figurín de 3/4 espalda el pie de adelante será el que dibujaremos de perfil.



Pie 3/4 Frente



Pie 3/4 Espalda



Pie Perfil

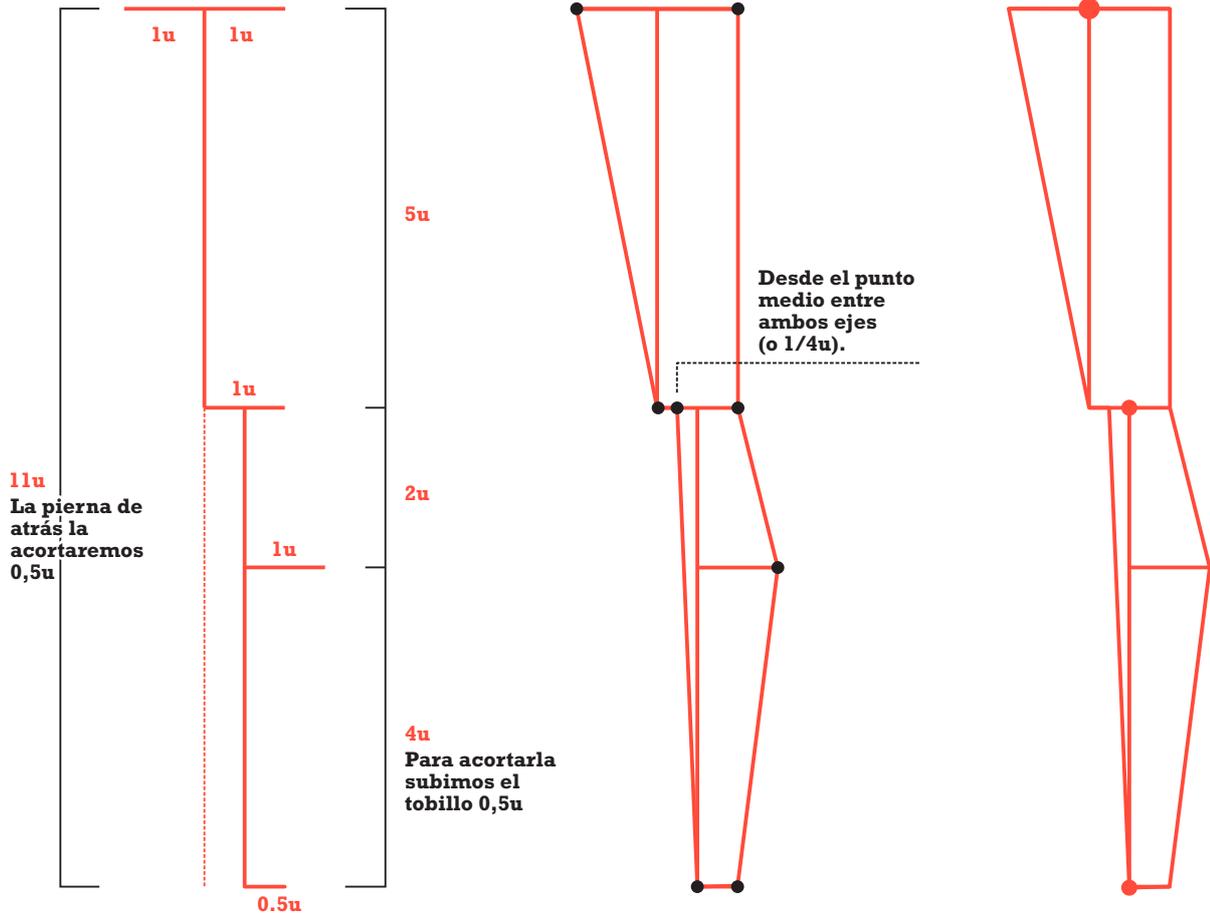
Unión y Articulación

El punto de unión y articulación de la pierna con la pelvis está en el extremo superior del eje.

En la pierna de 3/4 podremos flexionar la rodilla el punto de articulación se encuentra en el punto medio de la línea de la rodilla.

La unión y articulación de la pierna con el pie será por uno de los extremos del tobillo.

pierna atrás



pies

