

D#IC.01



DEVOLUCIÓN EJERCICIO 01

ilustración de colecciones



## **devolución**

muestra de casos

correcciones generales, aciertos, casos destacados, etc.

### **3 notas**

- 1) **Proceso**
- 2) **Sistemas de Ilustraciones**
- 3) **Presentación Digital**

D#IC.01

**Proceso**

D#IC.01

## **Proceso**

- Consultas y trabajo en clase
- Avances de una clase a otra
- Trabajo previo en todas las piezas de entrega

D#IC.01

## **Sistema de Ilustraciones**

### **Sistema de Ilustraciones**

- No se entregaron todas las piezas del sistema:
  - Eran 3 conjuntos, en dos puntos de vista.
    - Faltó trabajo en el desarrollo del figurín.
    - Faltó más estudio en el trabajo de la técnica.
- Faltó más trabajo en la representación del textil, prenda, etc.

D#IC.01





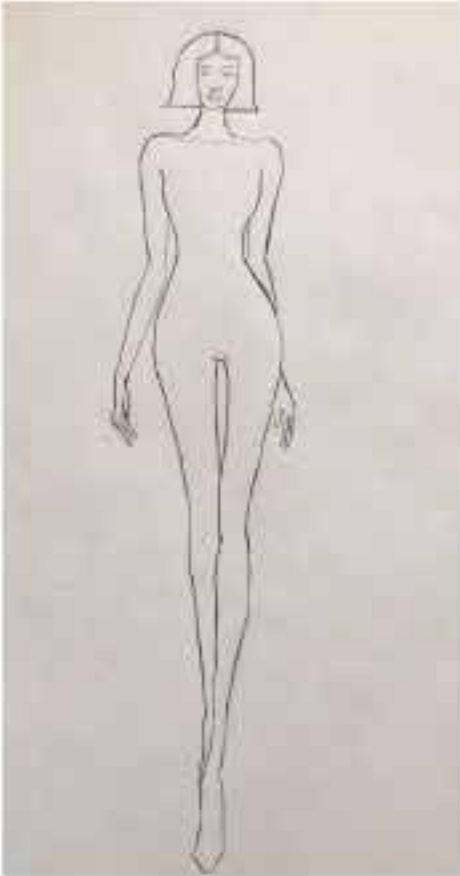
### **Sistema de Ilustraciones**

- No se entregaron todas las piezas del sistema:  
Eran 3 conjuntos, en dos puntos de vista.
- **Faltó trabajo en el desarrollo del figurín.**
- Faltó más estudio en el trabajo de la técnica.
- Faltó más trabajo en la representación del textil, prenda, etc.

D#IC.01



D#IC.01



D#IC.01

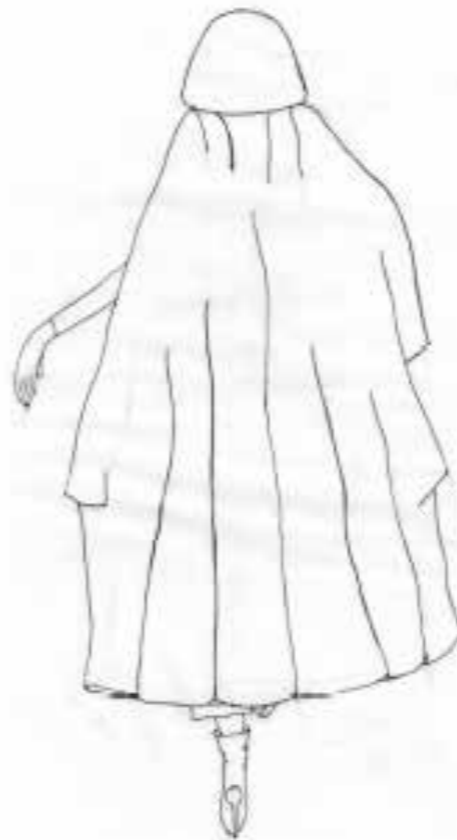
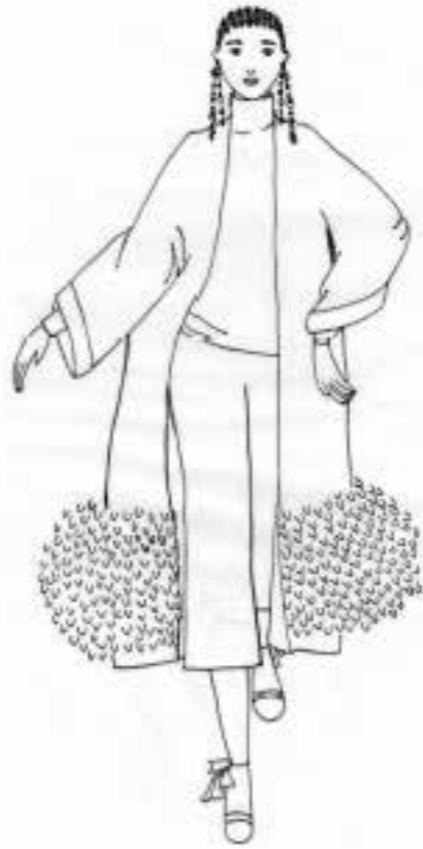
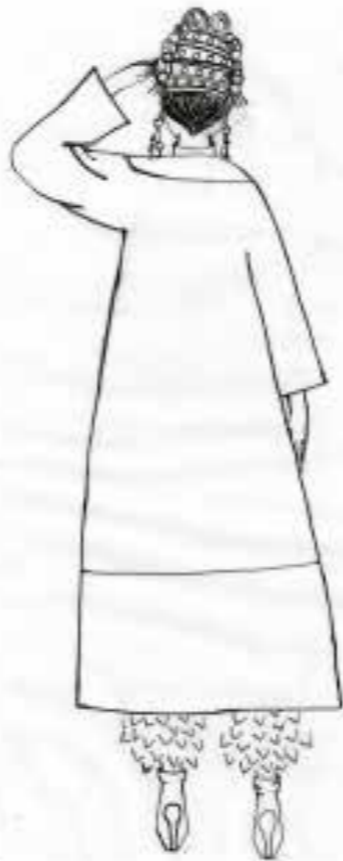


D#IC.01



D#IC.01

# Proceso



### **Sistema de Ilustraciones**

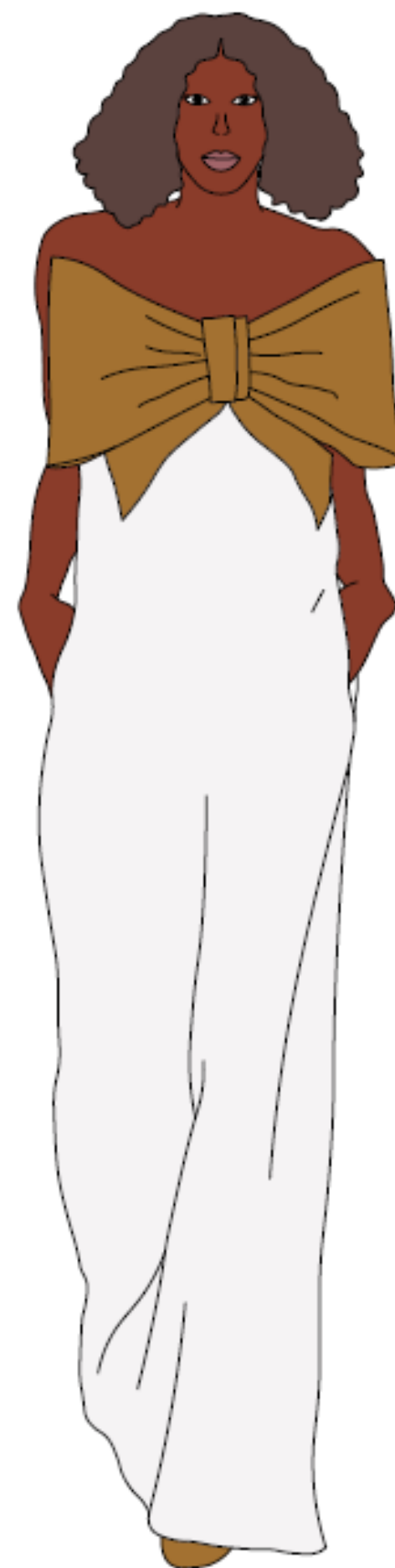
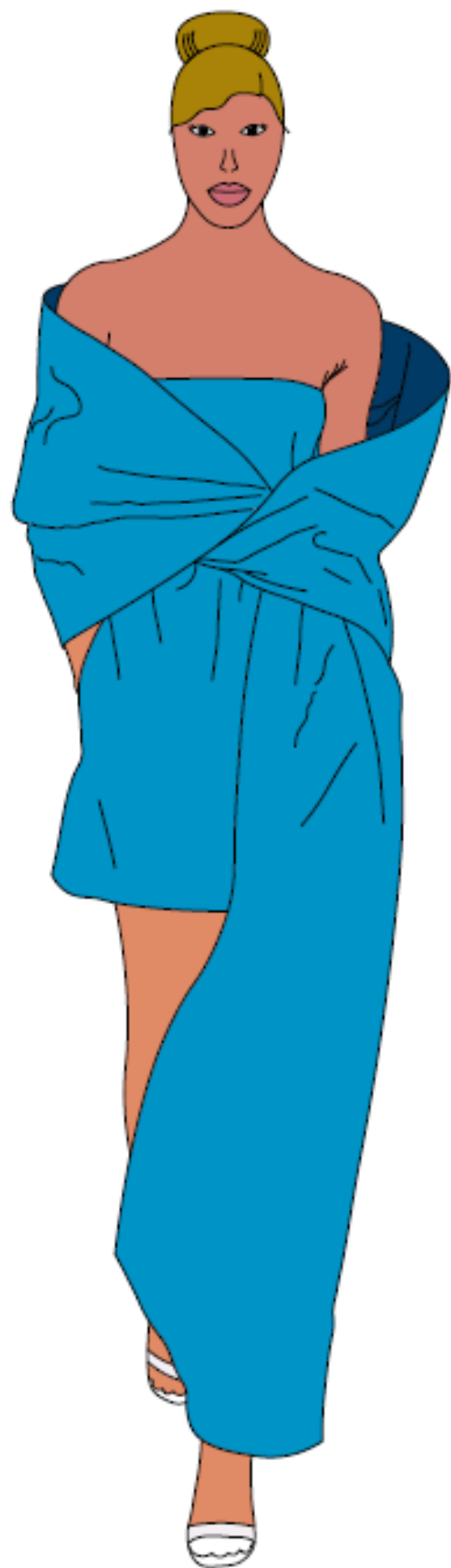
- No se entregaron todas las piezas del sistema:
  - Eran 3 conjuntos, en dos puntos de vista.
  - Faltó trabajo en el desarrollo del figurín.
  - **Faltó más estudio en el trabajo de la técnica.**
- Faltó más trabajo en la representación del textil, prenda, etc.

D#IC.01

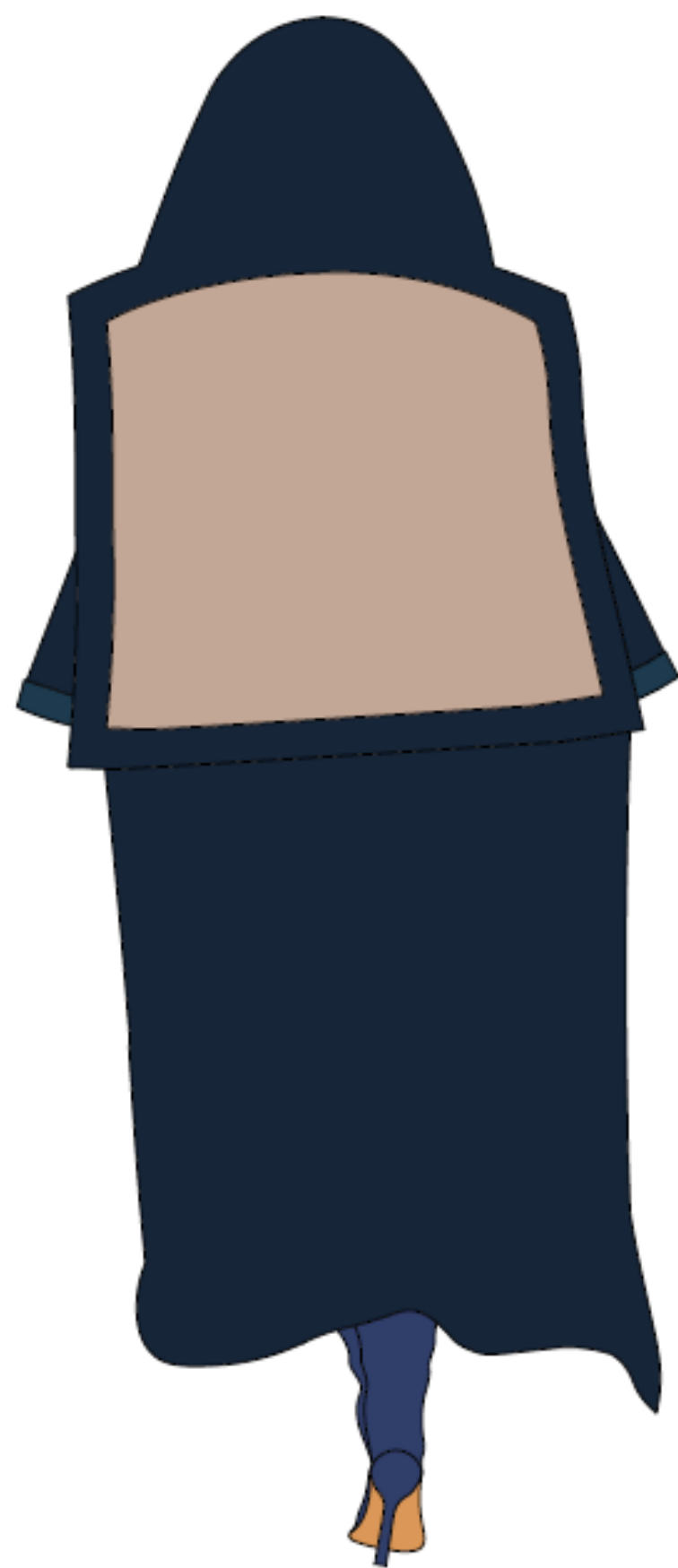
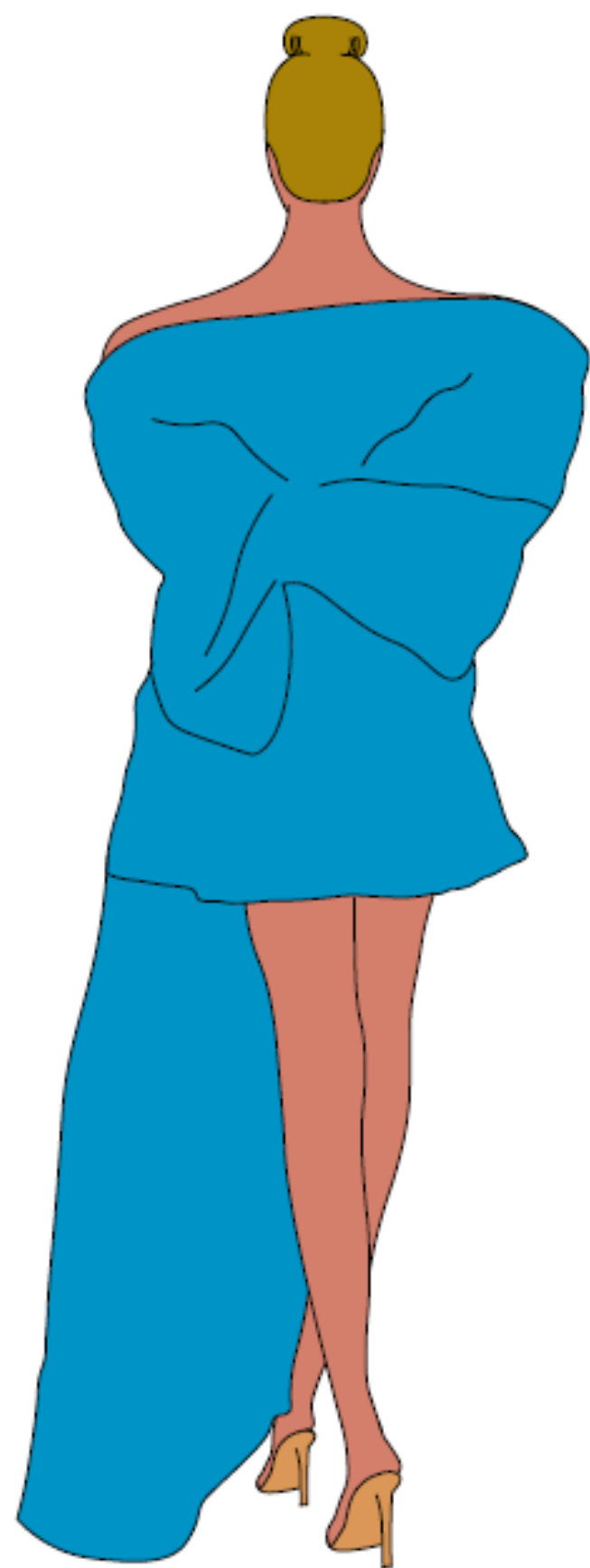




D#IC.01



D#IC.01



D#IC.01



D#IC.01



### **Sistema de Ilustraciones**

- No se entregaron todas las piezas del sistema:
  - Eran 3 conjuntos, en dos puntos de vista.
  - Faltó trabajo en el desarrollo del figurín.
  - Faltó más estudio en el trabajo de la técnica.
- Faltó más trabajo en la representación del textil, prenda, etc.

D#IC.01



D#IC.01



D#IC.01





D#IC.01



D#IC.01



D#IC.01



D#IC.01



D#IC.01

Sistema de Ilustraciones  
**Casos Destacados**

D#IC.01



D#IC.01

INSPIRACIÓN



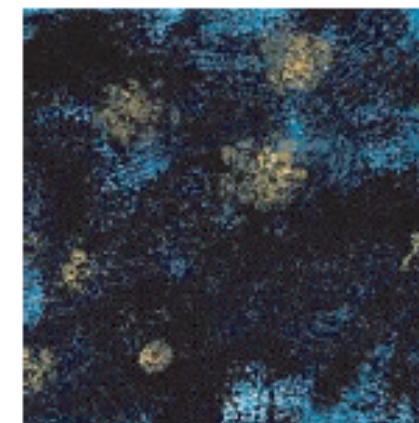
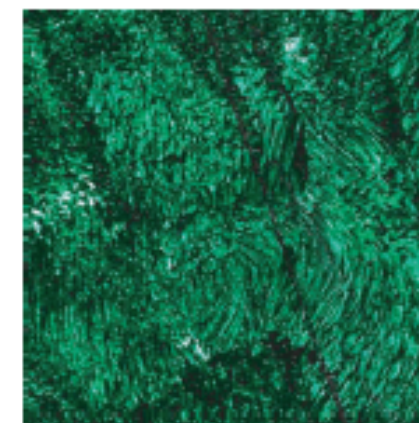








D#IC.01





D#IC.01



D#IC.01



P  
R  
O  
C  
E  
S  
O  
  
R  
E  
A  
L  
I  
Z  
A  
D  
O



ELABORACIÓN DE ILUSTRACIONES

P  
R  
O  
C  
E  
S  
O  
  
R  
E  
A  
L  
I  
Z  
A  
D  
O



ELABORACIÓN DE ILUSTRACIONES



I  
L  
U  
S  
T  
R  
A  
C  
I  
O  
N  
E  
S  
  
F  
I  
N  
A  
L  
E  
S



D#IC.01



D#IC.01





Alexander McQueen Summer | Spring 2020 menswear, selección de conjuntos.







Proceso, estudio de materiales y técnica.











D#IC.01

## **Presentación Digital**

## **Presentación Digital**

- Faltaron piezas en la presentación, particularmente del proceso de realización.
  - Cuidar imágenes pixeladas.
  - Cuidar tamaño de imágenes.
- Cuidar elección de fondos, compiten con ilustraciones.





## **Presentación Digital**

- Faltaron piezas en la presentación, particularmente del proceso de realización.
- **Cuidar imágenes pixeladas.**
- Cuidar tamaño de imágenes.
- Cuidar elección de fondos, compiten con ilustraciones.

D#IC.01





D#IC.01

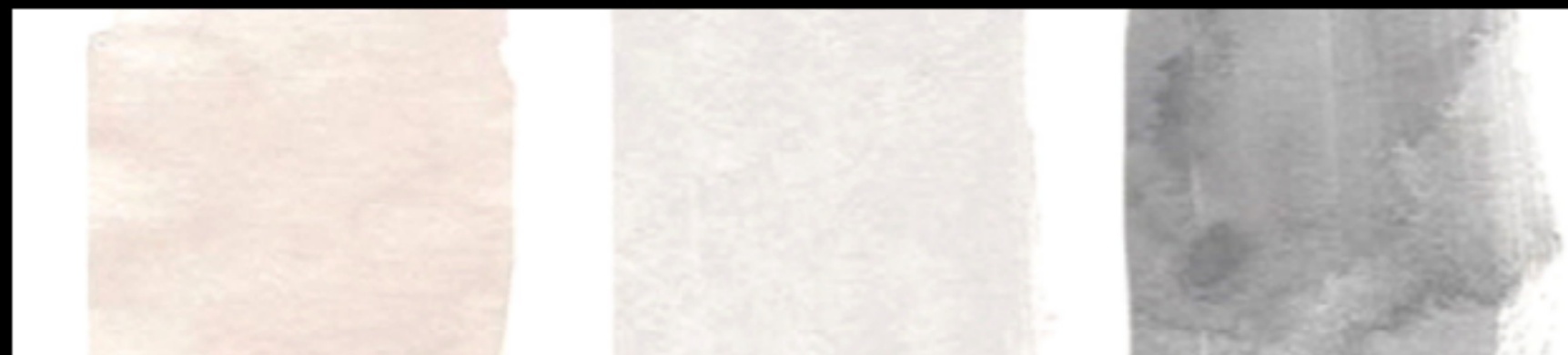
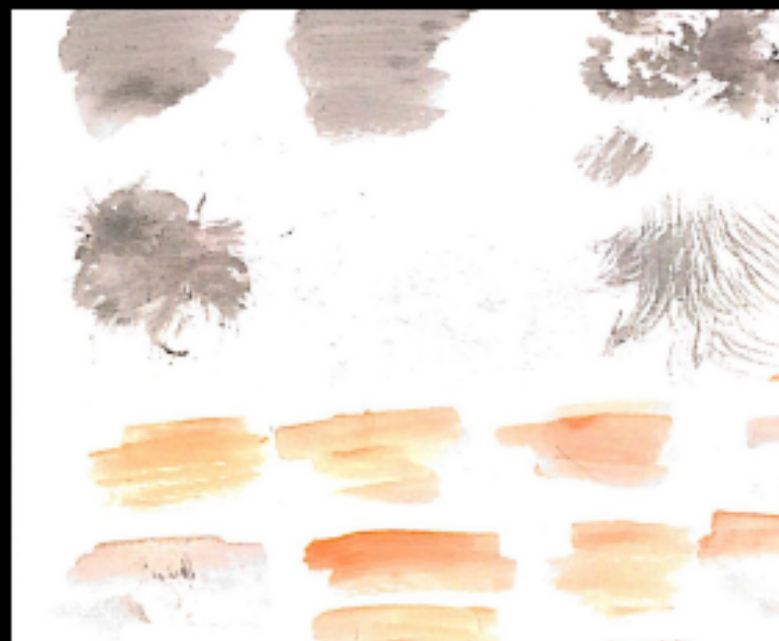


## **Presentación Digital**

- Faltaron piezas en la presentación, particularmente del proceso de realización.
- Cuidar imágenes pixeladas.
- **Cuidar tamaño de imágenes.**
- Cuidar elección de fondos, compiten con ilustraciones.



# Resumen de proceso



## **Presentación Digital**

- Faltaron piezas en la presentación, particularmente del proceso de realización.
- Cuidar imágenes pixeladas.
- Cuidar tamaño de imágenes.
- Cuidar elección de fondos, compiten con ilustraciones.

D#IC.01



## **devolución**

muestra de casos

correcciones generales, aciertos, casos destacados, etc.

### **3 notas**

- 1) **Proceso**
- 2) **Sistemas de Ilustraciones**
- 3) **Presentación Digital**

